

**Formulario de solicitud de uso del auditorio e instalaciones anexas
Alianza Francesa de Guadalajara
Centro López Cotilla**

Solicitante

Nombre:

Puesto:

Teléfono:

Email:

Organización:

Fecha de la solicitud (JJ/MM/AA):

¿Qué día y en qué horario será su evento (indicar inicio y fin)?

¿Qué tipo de evento?

¿Para qué público?

¿Cuántas personas participarán en su evento?

¿Se cobra una entrada?

¿De qué valor?

¿Qué instalaciones de nuestra Alianza Francesa le interesan?

Auditorio

Espacio para catering (cafetería)

Terraza

Aulas (precisar cuántas):

¿Montaje o actividades preliminares a su evento? (definir con detalle incluyendo los días y horarios requeridos de disponibilidad del/los espacio(s) seleccionado(s))

¿Hará uso de nuestro estacionamiento? (capacidad 60 cajones, indicar cuántos)

¿Requiere de nuestro apoyo para la promoción de su evento?¹

¿Requiere de nuestro personal para la logística de su evento?

Favor de indicarnos sus requerimientos técnicos en caso de uso del equipo del auditorio:

Mezcladora sonido estéreo de 20 canales, 300 watts (móvil)

Amplificador sonido envolvente Dolby 5.1 (en auditorio)

Cañón proyector de 10,000 lúmenes con periféricos
Para DVD, Blu ray, DCP. ²

Cañón proyector 3,000 lúmenes con periféricos DVD, Bluray, HDMI. ³

Micrófonos alámbricos (max. 3)

Micrófonos inalámbricos (max. 2)

Pantalla de proyección o telón de fondo (22 m²)

Luces: 8 cañones reflectores par 64, fijos
en colores azul, blanco, rojo, verde etc...

Requerimientos técnicos particulares. ¿Detallar cuáles?

Otras especificaciones:

NOTAS IMPORTANTES: el uso y manipulación de nuestro equipo tecnológico, en caso de ser requerido el día de su evento, solo podrá realizarse por medio de un técnico de nuestro personal, cuya remuneración se incluye en la cotización final. **NO SE DARÁ ACCESO** a externos a la cabina de control de los equipos sin su presencia.

¹ Sujeto exclusivamente a eventos afines a nuestro enfoque cultural.

² Exclusivo para proyecciones cinematográficas.

³ Para presentaciones o videos cortos.